



## Riik meie kätes

Ajalugu koosneb detailidest. Kui Saksa väed poleks 21. veebruaril Haapsallu maabunud, siis oleks Eesti Vabariigi sünnipäev 21. veebruar ja Päästekomitee oleks iseseisvusmanifesti välja kuulutanud Haapsalus. Aga me oleme oma riigile uhked ka sellest ajaloost äkkpöördest sõltumata! Tuul ja torm ei seganud Saksa vägedel merelt maabuda ning Eesti ajalooline võimalus teostus 23. veebruaril Pärnus ja 24. veebruaril Tallinnas.

Täna tähistame Haapsalu uuenenud kultuurikeskuses oma riigi sünnipäeva. Mida sünnipäeval ikka tehakse? Vaadatakse möödunud aastatele ja mõeldakse, kuidas edasi. Vaetakse, kas võlg oma vanemate või esivanemate ees on väiksemaks tasutud või suuremaks kasvanud. See viimane on minu meelest eriti tähtis.

Ei piisa, et me püstitame oma riigi asutajatele ning oma riigi kehtestajatele ausambaid, eriti veel, kui need muutuvad häbisammasteks nagu too ristsammas Tallinna Vabaduse väljaku veeres. Ausambaid püstitatakse neile, kes lahkuksid jätsid riigi meie kanda. Riik ei ole mitte keegi muu kui meie, tema rahvas, oma riigi hoidjad. Ka siis, kui me valimiste ajal usaldame oma riigi juhtida mingile kodanike rühmale, keda me nimetame riigikoguks ja valitsuseks, ei tohiks me riigikogus ega valitsuses mitte kunagi lubada tekkida arvamusel, et riik — see on nemed. Ei, riik — see on endiselt rahvas. Ja kui valitsusel tekib tunne, et ta on rahvast ülem, et ta võib rahva määrata elama ääremaale, et ta võib rahva saata töötusse — siis ei tähenda see mitte midagi muud, kui et ääremaale määratakse Eesti riik, töötusse saadetakse Eesti riik.

Meie ülesanne on võidelda mõlema suure probleemiga: Eesti Vabariigi ääremaastumise ja Eesti Vabariigi töötuks jäämise vastu.

Haapsalu on siin



Soovin kõikidele head Eesti Vabariigi 93. aastapäeva!  
Jaanus Karilaid  
Haapsalu linnavolikogu esimees

silma paistnud mitme tähelepanuväärse algatusega. Astudes 2009 Euroopa kultuurilinnade ühendusse Eestis, käisime välja idee, et takistamaks Läänemaa ääremaastumist tuleks taastada rongiliiklus Haapsalusse kui omaaegsesse keiserlikku kuurorti. Samamull on see algul utoopilisena tundunud idee jõudu kogunud. Nüüd räägivad sellest avalikult juba mõjudad majandusinimesedki. Haapsalu peab uuesti avanema — nii maale kui ka merele!

Teiseks. Tõuge töötuse tormiliseks kasvaks Eestis tuli Toompealt. Kohapealsed pingutused tööhõivet suurendada, ükskõik kui tühisid paistaksid tulemused, on igal juhul kiitust väärt. Need on ju lõpuks Eesti inimesed, kelle eest ka Toompea peaks muret kandma. Eesti inimestele valetatakse praegu Toompealt, et nende probleemid on „ise tekkinud“ ning „ise lahenevad“ ka. Ei, need probleemid on ise tekitatud ja nad tuleb ise lahendada! Kui vanad pead seda ei oska, siis tuleb Toompeale leida uued pead.

Me ei pea üldse häbenema, et me oma demokraatliku riigi aastapäeval räägime lähenevatest valimistest. Pigem vastupidi — me peamegi seda tegema! Just sedakaudu teostame oma riiki — hoiame ta alles või laseme ta hukka. Just valimiste päeval oleme kõige rohkem oma riigi peremehed. Igaüks, kes räägib vastupidist juttu, õonestab meie Eestit.

Haapsalu on näidanud eeskuju, et oma kodumaad hoida on meie kõigi ülilm ülesanne. Et see on ülem igasugusest parteilisest kuuluvusest. Linnavalikogu esimehena tänan ma siin Eesti Vabariigi aastapäeval isamaaliitlasi Ingrid Danilovit ja Teet Kallasveed ning reformierakondlast Urmas Suklest selle hea, perspektiivituundelise koostöö eest Keskerakonnaga. Töötades Haapsalu heaks, oleme ühiselt teinud tööd Eesti riigi huvides. Seda on uhke töödeda.

## Haapsalu linna aukodaniku aunimetus Erich Jaansoo



## Haapsalu linna vapimärk Raimond Lunev



## Haapsalu linna vapimärk Sulev Saareväli



## Vapimärgid ja aukodanik

Haapsalu vapimärk antakse isikutele Haapsalule osutatud eriliste teenete eest ning Haapsalu aukodaniku aunimetus antakse füüsilisele isikule Haapsalule osutatud teenete eest või linna erilise austusavaldusena. Aunimetus võidakse anda Eesti kodanikule või välismaalastele.

Maire Uusen  
kultuuri- ja avalike suhete spetsialist

### Kandidaadi esitas teater Randlane

Erich Jaansoo on sündinud 28. novembril 1920 Pärnumaal raudteetöölise peres kolmanda pojana.

1974 asus elama Haapsallu, töötas metsamajandis suveniiritsehhis insenerina. 1976 asus tööle Haapsalu Kultuurimaja direktorina, 1975. aastast juhtis ka sealset näiteringi. 1982. aastast rahvateatri Randlane peanäitejuht, alates mittetulundusühingu loomisest 1996 on olnud kogu aeg teatri juhatuse liige ning lavastaja. Ta on andnud tunde teatri noortestudios ning Haapsalu Muusikakooli teatriklassis.

Rahvateatri Randlane ja MTÜ Teatri Randlane ajal on Erich Jaansoo lavastanud mitmeid teatritükke aastatel 1978–2002 ning lavastaja abina 2010. aastani välja.

Peale lavastuste on Jaansoo rikastanud ka Haapsalu teatripiltiloendamatu rollidega, neist viimase kümne aasta jooksul: tallmeister Kaadi Kaarel Kilveti lavastuses „Legend Haapsalu Valgest Daamist“ (2001), toomhärä Andres Lepiku lavastuses „Võõras“ (2006), rikas juudi mees Aivo Paljasmaa lavastuses „Jäljed promenaadil“ (2010).

Raimond Lunevi juhtimisel on Haapsalu Tarbijate Ühistu saanud Läänemaa parimaks kaubandusettevõtteks. Ettevõtte on Lunevi juhtimisel toetanud ka Haapsalu kultuuri (nt Alice Cooperi kontserdi korraldamine).

Raimond Lunevi tegevuse kaudu tunnustatakse ühtlasi Haapsalu Tarbijate Ühistu töökat kollektiivi.

Lunev võtab aktiivselt osa ühiskondliku elu edendamisest. Ta on Reservohvitseride Kogu Läänemaa osakonna esimees, Kaitseliidu Lääne Maleva, Haapsalu malevkonna pealiku abi, Haapsalu Lions Klubi asutaja liige, Haapsalu–Haninge Sõprusühingu asutaja ja esimene esimees, Haapsalu Noorte Kommertskoja JCI asutaja (loodi 1993. aastal) ning nüüd Eesti JCI auliige. On olnud ka Haapsalu Rotary klubi liige ja president.

Sulev Saareväli on nii AS-i Haapsalu Autobaas kui ka AS-i Est-trans üks omanikke ning nõukogu esimees ja mitmes teises firmas kaasosanik.

Kuulub Haapsalu Püha Johannese koguduse nõukogusse ja juhatusse.

On vehklemisklubi En Garde president ja OÜ Haapsalu Spordibaasid nõukogu esimees.

Sulev Saareväli ja AS Est-trans on palju kaasa aidanud Haapsalu kultuuri- ja spordi elu edendamisele.

Ta organiseeris Haapsalu piiskopilinnuse tornikellade projekti rahastamist, mille eest sai 2009. aastal ka Hans Alveri preemia, on Haapsalu Jaani kiriku taastamise suursponsor; toetanud Eesti Apostlik-Õigeusu Kiriku renoveerimist Haapsalus.

2010. aastal valmis tema toetusel Jaak Soansi mälestusmärk „Läänemeres hukkunud lindudele“.